



FESTIVAL DELLE TRASFORMAZIONI AZIONI VIGEVANO

8^a
EDIZIONE

IA & SMART CITY Trasformazioni in corso

27.09 > 06.10 | 2024

Main sponsor



Festival organizzato da



Con il patronato di



Con il contributo di





VIGEVANO • FESTIVAL DELLE TRASFORMAZIONI



Sono due i temi affrontati in questa edizione del Festival delle Trasformazioni: l'Intelligenza Artificiale, il tema di oggi, e la Smart City, il futuro, molto vicino, delle nostre città. In apparenza sembrano questioni lontane da noi e dalla nostra quotidianità, ma sono le stesse che, quasi senza rendercene conto, stanno trasformando le nostre vite.

Bene ha fatto, quindi, il Festival a metterli al centro di questa ottava edizione: possono aiutare tutti noi a capire l'oggi e, soprattutto, ad anticipare il nostro futuro prossimo.

Tra i tanti aspetti, però, vogliamo sottolinearne uno in particolare: l'attenzione riservata alle nuove generazioni. È solo con il loro coinvolgimento che possiamo sperare in un futuro migliore e più consapevole.

La Fondazione, nel condividere la scelta del Festival, ha voluto essere presente ancora una volta con il suo contributo fattivo e il suo incoraggiamento, convinta del fatto che la manifestazione stia diventando sempre più un punto di riferimento per la comprensione della nostra realtà.

I Consiglieri vigevesi
della Fondazione di Piacenza e Vigevano



Il ruolo sempre più preponderante che la tecnologia riveste nella società ci mette di fronte continuamente nuovi temi di discussione: oggi è l'Intelligenza Artificiale ad essere al centro del dibattito, sollevando importanti riflessioni.

Certamente uno degli ambiti che riguarda noi tutti è il suo impiego rispetto al contesto urbano. Quale sarà il suo ruolo nell'immediato futuro e quanto inciderà il suo impiego sull'organizzazione degli spazi in cui viviamo è un argomento appassionante, ricco di stimoli ma anche di sfide da affrontare, come ad esempio la gestione dei dati e la sicurezza. Il Festival delle Trasformazioni con la sua ottava edizione si pone come momento di indagine di questo orizzonte complesso in cui i cittadini devono essere mantenuti al centro e la cui evoluzione è appena cominciata.

Ringrazio Michele Linsalata, Presidente di ReteCultura, per il costante impegno nell'organizzazione del Festival delle Trasformazioni e la Fondazione di Piacenza e Vigevano per il suo importante sostegno a questa importante iniziativa.

Andrea Ceffa
Sindaco di Vigevano

Le Trasformazioni sono in noi, l'adattamento è insito nella natura umana.

Nel corso della storia la società umana si è sempre trasformata in modo più o meno veloce adattando sé stessa, le sue struttura e la sua fisionomia.

Neil corso degli ultimi decenni i mutamenti sociali, economici e culturali si sono susseguiti in modo sempre più radicale e rapido, gli stili di vita e le forme del pensiero si sono trasformate, molte certezze sono cadute. È a partire, però, dagli anni '50-'60 del '900 che il tumultuoso sviluppo dell'economia con l'ampliamento delle basi sociali, la nascita di nuovi bisogni e nuove sensibilità e con l'affacciarsi sulla scena mondiale di popoli nuovi, ha trasformato in profondità la nostra società.

Oggi sono tanti i segnali che parlano di ulteriori e profonde "trasformazioni": i cambiamenti climatici, la rivoluzione digitale, i conflitti in corso con il formarsi di nuovi equilibri sociopolitici indicano chiaramente che ci troviamo davanti a una nuova svolta epocale.

Il nostro Festival, come avviene ormai da 8 anni, si propone come spazio neutro dove indagare e discutere dei tanti cambiamenti nella nostra società e nella nostra vita a cominciare dalle nostre città - le tante middle town - dove viviamo e operiamo.

I temi di questa edizione sono la Smart City, la trasformazione, forse ancora poco percepita, dei luoghi in cui noi viviamo, e l'Intelligenza Artificiale (IA), il cui impatto sull'uomo può essere equiparato all'avvento del fuoco o dell'elettricità. Il tutto è stato sintetizzato nella formula "IA & SMART CITY, trasformazioni in corso".

Ci aiuteranno in questa opera difficile ma affascinante il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Milano Bicocca e, novità di questa edizione, il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Pavia, il Direttore scientifico, prof. Serafino Negrelli, i tanti relatori che hanno creduto nel Festival accettando l'invito a partecipare e, non ultime come importanza, le tante associazioni e le tante persone che, come sempre, contribuiranno a renderlo unico e corale.

A tutti loro va il nostro grazie di cuore.

IA & SMART CITY - TRAS

LA SOCIETÀ, L'I.A. E IL RUOLO DELLA MIDDLE TOWN

OPENING MILANO

Venerdì 27 settembre 2024 - ore 10.00

• Auditorium G. Martinotti, Università di Milano Bicocca

LA CITTÀ DEL FUTURO: LA SMART CITY - SVILUPPO E OPPORTUNITÀ

Saluti della Rettrice, **Giovanna Iannantuoni**, e della Direttrice del Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, **Sonia Stefanizzi**.

Introduzione:

• **Salvatore Torrisi**, Prorettore Università di Milano Bicocca - **MUSA: le aree urbane verso un ecosistema dell'innovazione per uno sviluppo sostenibile e una transizione ambientale e digitale**

Interventi di:

• **Lucia Piro**, Milano Smart City Alliance: **"Progettare la città del futuro: la Smart City"**

• **Fabio Rugge**, Università di Pavia: **La Smart City nelle città di medie dimensioni**

• **Maurizio Scalzi**, Course Leader del Master in New Urban Design, NABA Nuova Accademia delle Belle Arti di Milano: **La città elastica**

• **Eliomaria Narducci**, Segretario Generale Camera di Commercio Italiana per la Germania: **La Smart City, uno sguardo all'Europa: la Germania**

• **Matteo Pedaso**, Direttore e partner Land srl - **Smart City, paesaggio e progettazione territoriale - le nuove sfide del domani**

Coordina: **Serafino Negrelli**, Direttore scientifico del Festival.

OPENING VIGEVANO

Martedì 1° ottobre 2024 - ore 18.00

• Auditorium San Dionigi

LA SMART CITY COME DRIVER DELLA QUALITÀ DELLA VITA

Relatori: **Michela Finizio**, curatrice dell'indagine sulla Qualità della Vita de Il Sole 24 Ore - **Gianpaolo Nuvolati**, Docente di Sociologia dell'ambiente e del territorio, Università di Milano Bicocca - **Flavio Ceravolo**, Docente di Metodi digitali per la ricerca, Università di Pavia.

Coordina: **Serena Uccello**, giornalista, Il Sole 24 Ore.

Mercoledì 2 ottobre 2024 - ore 18.00

• **Aula Grande, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali**

corso Strada Nuova, 65 - Università di Pavia

IL LINGUAGGIO DELLE ISTITUZIONI E LE SUE EVOLUZIONI

Dialogo fra **Giuseppe Antonelli**, Docente di linguaggi per la comunicazione pubblica digitale, Università per gli Studi di Pavia, e **Gianrico Carofiglio**, scrittore.

A cura Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università di Pavia.

Giovedì 3 ottobre 2024 - ore 10.00

• **Cinema Odeon**

INCONTRO PER LE SCUOLE

IL NOSTRO FUTURO, L'IA: TRASFORMAZIONI IN CORSO

Relatori: **Andrea Fioni**, Centro Studi Assolombarda - **Andrea Favazzi**, Area Tecnologica Assomac - **Michele Aquila**, Nuova Accademia di Belle Arti.

Coordina: **Alessio Sala**, Docente IIS Caramuel-Roncalli.

FORMAZIONI IN CORSO

Giovedì 3 ottobre 2024 - ore 18.00

• **Ridotto del Teatro Cagnoni**

IA: MOTORE DELLA PROSPERITÀ MONDIALE?

Relatori: **Marco Porta**, Docente di Ingegneria Industriale e dell'informazione, Università di Pavia - **Rafael Peñaloza Nyssen**, Docente di rappresentazione della conoscenza, Università di Milano Bicocca - **Alessio De Luca**, responsabile Ufficio Lavoro 4.0 CGIL Nazionale - **Alessio Sala**, Docente di Sistemi presso IIS Caramuel-Roncalli Vigevano.

Coordina: **Serafino Negrelli**, Direttore scientifico del Festival.

Venerdì 4 ottobre 2024 - ore 10.00

• **Auditorium San Dionigi**

INCONTRO PER LE SCUOLE

LA CITTÀ DEL FUTURO: LA SMART CITY E IOT, SERVIZI INTEGRATI E UTILITIES

Relatori: **Alfredo Sassi**, Docente di Big Data e Modelli computazionali per il marketing, Università di Pavia - **Luca Poncellini**, Nuova Accademia di Belle Arti - **Filippo Lafleur**, Land srl - **Gian Paolo Quarta**, CEO Onyx.

Coordina: **Bruno Ansani**, giornalista, L'Informatore.

Venerdì 4 ottobre 2024 - ore 18.30

• **Ridotto del Teatro Cagnoni**

IA: VERSO UNA TRASFORMAZIONE DELL'UOMO?

Relatori: **Federico Butera**, Professore emerito all'Università di Milano Bicocca e Roma Sapienza, Presidente della Fondazione IRSO - **Paolo Costa**, Docente di Informatica Umanistica, Università di Pavia - **Don Giovanni Fasoli**, Docente di Psicologia dello sviluppo e dell'educazione, Università degli Studi di Venezia.

Coordina: **Luisa Broli**, Docente ITS L. Casale e formatrice.

Sabato 5 ottobre 2024 - ore 10.30

• **Ridotto del Teatro Cagnoni**

LE BUONE PRATICHE - CITTÀ A CONFRONTO - LA SMART CITY, TRASFORMAZIONI IN CORSO

Relatori: **Carlo Pasqualetto**, Delegato all'Innovazione di Padova - **Lorenzo Radice**, Sindaco di Legnano - **Riccardo Orsoni**, Responsabile del Servizio ICT, Comune di Cremona.

Coordina: **Raffaella Pollini**, giornalista.

Domenica 6 ottobre 2024 - ore 10.00

• **Auditorium San Dionigi**

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE NELLE PMI: IL RAPPORTO TRA TECNOLOGIA E INTELLIGENZA UMANA

Tavola rotonda su **"L'intelligenza artificiale e l'intelligenza umana: numeri ed esperienze"**

Premio Fedeltà al Lavoro Artigiano - Edizione 2024
Borsa di studio Angela Picchi.

A cura **Confartigianato Imprese Lomellina.**

GLI AUTORI DEL CAMBIAMENTO

Sabato 5 ottobre 2024 - ore 16.00

• Sala dell'Ottocento del Roncalli

L'UOMO SENZA PROPRIETÀ

Edizioni Egea

Luca Rinaldi, giornalista MilanoToday, AssoRolandi, dialoga con l'autore, **Jacopo Franchi**.

Domenica 6 ottobre 2024 - ore 16.30

• Sala dell'Ottocento Palazzo Roncalli

LA CATTEDRALE DI SABBIA

Edizioni Mondadori

Ermanno Boccalari dialoga con l'autore, **Leonardo Patrignani**, e, per gli aspetti scientifici, con **Pierangelo Garzia**.

A cura dell'Associazione Astrolabio.

Domenica 6 ottobre 2024 - ore 17,30

• Sala dell'Ottocento Palazzo Roncalli

LA LEZIONE È FINITA - Intelligenza artificiale, realtà virtuale e social ci stanno rendendo più stupidi?

Edizioni Il Sole 24 Ore

Simona Marchetti, giornalista RAI, dialoga con l'autore, **Luca Tremolada**.

Martedì 1° ottobre 2024 - ore 21.00

• Ridotto del Teatro Cagnoni

IL FUTURO DELLA SALUTE COME L'IA PUÒ RIVOLUZIONARE LA NOSTRA VITA

Relatori: **Marco Terraneo**, Docente di Sociologia della Salute e Vulnerabilità e inclusione sociale, Università di Milano Bicocca - **Giuseppe De Nittis**, Senior Data Scientist - **Mattia Bottino**, medico di base.

Coordina: **Raffaella Pollini**, giornalista.

A cura dell'Associazione Medici di Famiglia e Rotary Club Vigevano Mortara.

Mercoledì 2 ottobre 2024 - ore 14.30

• Auditorium San Dionigi

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E TUTELA DEI DIRITTI DELLE PERSONE DI MINORE ETÀ

Relatori: **Massimiliano Sturiale**, Giudice Tribunale di Pavia - **Giulia Barbara Provinciali**, Presidente di Cammino Pavia - **Luisa Broli**, Docente ITS "L. Casale" di Vigevano - **Antonella Mocciano**, Docente Scuola Primaria "G.B. Ricci" di Vigevano - **Elena Federici**, Consigliere Ordine degli Avvocati di Pavia.

Coordinano: **Donatella Dellachà**, Segretario CAMMINO Pavia, e **Paola Eleonora Fantoni**, già docente SSSG, formatrice AID Associazione italiana distlessia, Bologna.

A cura di **Cammino**, Camera Nazionale Avvocati per le persone, per i minorenni e per le famiglie.

Mercoledì 2 ottobre 2024 - ore 21.00

• Ridotto del Teatro Cagnoni

APPLICAZIONI TECNOLOGICHE NEL SETTORE DEI BENI CULTURALI - Dal rilievo alla fruizione

Dialogo di **Stefania Bossi**, Direttrice del Museo Archeologico della Lomellina, e **Cristiana Achille**, Professore associato di Topografia e Cartografia del Politecnico di Milano.

Coordinamento lavori a cura di **Laura Nizzoli**, Docente di Storia dell'Arte, Circolo Acli Dalmazio Verlich.

A cura del **Circolo Acli** in collaborazione con la **Direzione regionale Musei nazionali Lombardia**.

Venerdì 4 ottobre 2024, ore 21.00

• **Auditorium San Dionigi**

IA: IL NUOVO REGOLAMENTO EUROPEO

Relatori: **Paolo Silvestri**, Digital Policy Advisor a Bruxelles per Confindustria - **Emanuele Tuccari**, Docente di Diritto Privato delle Nuove Tecnologie, Università di Pavia.

Coordina: **Massimo Sala**, giornalista, AssoRolandi.
A cura dell'**Associazione Astrolabio**, **Rotary Club Lomellina** (con Rotaract), **Vigevano Photo Friends** e **Assomac**.

Sabato 5 ottobre 2024 - ore 17.30

• **Ridotto del Teatro Cagnoni**

SOSTENIBILITÀ E SMART CITY: UN NUOVO MODELLO DI GESTIONE DEI RIFIUTI?

Verso una nuova transizione ecologica - confronto tra amministrazioni comunali

Ne parlano **Renzo Macelloni**, Sindaco di Peccioli, e **Andrea Murari**, Assessore all'Ambiente del Comune di Mantova.

Coordina: **Mario Pacali**, Direttore de L'Informatore.
A cura dell'**Associazione Osservatorio Vigevano**.

Sabato 5 ottobre 2024 - ore 18.00

• **Sala dell'Affresco**

ITALO CALVINO E L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: UN VISIONARIO DELLA LETTERATURA

di e con **Mariateresa Bocca**.

A cura dell'**Associazione Astrolabio**.

Sabato 5 ottobre 2024 – ore 21.00

• **Auditorium San Dionigi**

INTELLIGENZA ARTIFICIALE, EMOZIONI AL FEMMINILE?

Riflessioni musicali a cura de **Lo Specchio dei Sogni**. Intervengono **Rossella Buratti** e **Luisella Lunghi**.

A cura **Coordinamento Volontariato Vigevano e CSV Lombardia Sud**.

Domenica 6 ottobre 2024 - ore 18.30

• **Spazio Ondedurto.arte**

ALGORITMI: DALLE PAROLE ALLE NOTE - Reading musicale e riflessioni sull'arte in trasformazione

Lecture a cura di **Rita Volpati**, musiche create con l'IA a cura di **Diapason Consortium**.

A cura dell'**Associazione Ondedurto.arte**.

POST FESTIVAL

Martedì 8 ottobre 2024 - Ore 18.30

• **Salone d'Onore di Crédit Agricole**

Piazza Ducale

FINANZA, BANCHE E IMPRESE, IL RUOLO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Relatori: **Marco Turrina**, consulente IA - **Michele Grazioli**, Founder & CEO Vedrai SpA - **Andrea Binelli**, Responsabile Direzione Wealth Management Crédit Agricole.

Coordina: **Raffaella Pollini**, giornalista.
A cura **Rotary Club Vigevano Mortara**.

LE MOSTRE

28 settembre - 6 ottobre 2024

• **Castello di Vigevano, Seconda Scuderia**

LEONARDO - LA REALTÀ AUMENTATA E LA CITTA' IDEALE. IERI, OGGI... E DOMANI?

**Mostra fotografica prodotta dal
generatore artistico di immagini di IA**

Vernissage: ore 10,30 Sala dell'Affresco.

Orari di apertura: martedì/venerdì: 15.30 -18.30 - sabato e domenica: 10.00-12.30 e 15.30 -18.30.

A cura dell'**Associazione Astrolabio, Rotary Club Lomellina (con Rotaract), Vigevano Photo Friends e Assomac.**

28 settembre - 6 ottobre 2024

• **Castello di Vigevano, Prima Scuderia**

ABRACADABRA

Mostra collettiva

Vernissage: sabato 28 settembre 2024, ore 16.30

Orari di apertura: giorni feriali: 16.00-19.00 - sabato e domenica: 10.00-12.30 e 16.00-19.00.

A cura dell'**Associazione Evuz Art.**

28 settembre - 12 ottobre 2024

• **Spazio Ondedurto.arte**

AI E CREATIVITÀ - ARTE IN TRASFORMAZIONE?

Mostra collettiva

Vernissage: sabato 28 settembre 2024, ore 17.30, con riflessioni di **Silvio Fazio.**

Orario di apertura: martedì - domenica: 16.30 - 19.30.

A cura dell'**Associazione Ondedurto.arte.**

4 - 14 ottobre 2024

• **Castello di Vigevano,**

Strada Sotterranea Nuova

TRAVELLING FESTIVAL 2024

in collaborazione con il **Festival della Fotografia Etica di Lodi** le immagini finaliste del

**SINGLE SHOT AWARD WORLD.RETORT
AWARD - DOCUMENTING HUMANITY**

**IO e AI - L'individuo al tempo
dell'intelligenza artificiale**

Vernissage: venerdì 4 ottobre 2024, ore 17.30

Orari: sabato e festivi: 10.00-13.00 e 15.00-19.00.

A cura della **Società Fotografica Vigevanese - SFV.**



VIGEVANO • FESTIVAL DELLE TRASFORMAZIONI

Per consultare il programma completo
e prenotare gratuitamente l'ingresso:



RETE CULTURA
VIGEVANO



www.wetown.it

Per informazioni:
festivaltrasformazioni@gmail.com

Tutti gli eventi sono a ingresso libero

YouTube @rete cultura vigevano

Si ringraziano tutti gli enti e sponsor che ogni anno contribuiscono e collaborano con il festival

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Media partner