

Co-organizzato da

PAYSAGE  
TOPSCAPE



CNA  
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

TRIENNALE DI MILANO

19  
20 | 06

10<sup>a</sup>  
edizione

LANDSCAPE PROJECT FOR LIFE AND CLIMATE

CITYSCAPE

# City'Scape

## LANDSCAPE PROJECT FOR LIFE AND CLIMATE

### CON IL PATROCINIO DI



### PATROCINI ORDINI PROFESSIONALI PARTNER



### CON IL PATROCINIO RICHIESTO DI



### CREDITI FORMATIVI

**4 + 8 + 1 CFP** – Per gli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori saranno riconosciuti direttamente da Paysage (Ente Terzo) **4 CFP** per la giornata del 19 giugno e **8 CFP** per la giornata del 20 giugno. Frequenza minima 100%. 1 CFP sarà riconosciuto con certificazione per la visita alla **Mostra City'Scape Exhibition ed Expo** (20 giugno).  
**1,479 CFP** – L'evento partecipa al programma di formazione professionale continua dei **Dottori Agromi e dei Dottori Forestali** per 1,479 CFP con riferimento al regolamento CONAF n. 162/2022.

**CFP** – Agli iscritti all'**Ordine degli Ingegneri** sarà rilasciato attestato di partecipazione, al fine dell'auto-certificazione per il riconoscimento dei crediti formativi professionali.  
**CFP** – Riconoscimento CFP per gli iscritti al **Collegio Nazionale Agrotecnici e Agrotecnici Laureati**.  
**4 + 8 CFP** – Agli iscritti al **Collegio dei Periti Agrari e dei Periti Agrari Laureati** saranno riconosciuti per la partecipazione al Simposio 4 + 8 crediti formativi professionali.  
**CFP** – Sono stati richiesti CFP per gli iscritti all'**Ordine dei Geometri** per la partecipazione.



# CITY'SCAPE

## LANDSCAPE PROJECT FOR LIFE AND CLIMATE

Co-organizzato da



CNA  
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

In collaborazione con



Co-organizzato da **Paysage - Promozione e Sviluppo per l'Architettura del Paesaggio** e dal **CNAPPC Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori**, con la collaborazione di **ODAF Milano**, torna nella sua decima edizione **"CITY'SCAPE AWARD & SYMPOSIUM"**. Nel contesto dell'attuale crisi climatica e delle sfide che la nostra società deve affrontare, il **progetto del paesaggio** emerge come una **strategia fondamentale** per la **resilienza urbana e sociale**. Il paesaggio, inteso come l'insieme delle caratteristiche naturali e umane di un territorio, rappresenta un importante strumento per contrastare i cambiamenti climatici e garantire la sostenibilità delle nostre comunità. Il progetto del paesaggio può offrire soluzioni innovative per affrontare queste **sfide**, intervenendo sia sulla pianificazione urbanistica, sia su progetti puntuali che contribuiscono a mantenere o

ricostruire ecosistemi sani e resilienti. Ma il progetto del paesaggio non riguarda solo la salvaguardia degli aspetti ecologici, ma anche il **benessere delle comunità urbane**.

Gli spazi pubblici di natura ben progettati favoriscono la socializzazione, l'attività fisica e la salute mentale dei cittadini, promuovendo il senso di appartenenza e la coesione sociale. Inoltre, la valorizzazione del patrimonio culturale e storico del territorio attraverso interventi di riqualificazione del paesaggio contribuisce a rafforzare l'identità locale e a promuovere un turismo sostenibile e di qualità. In conclusione, il progetto del paesaggio si configura come una **strategia chiave** nel contrastare i cambiamenti climatici e promuovere la resilienza urbana e sociale per creare città e ambienti più sostenibili, vivibili e inclusivi, in cui la natura e la cultura si integrano armonicamente per il benessere di tutti gli abitanti.

## 19 GIUGNO 2025

Prosegue con successo l'investimento di 300 milioni del **PNRR Cultura** per la valorizzazione di parchi e giardini storici, previsto dalla **Misura M1C3 Investimento 2.3**. L'obiettivo è rigenerare questi luoghi come poli di bellezza pubblica e identità culturale.

**Ales S.p.A.**, società in house del **Ministero della Cultura**, ha avuto un

ruolo strategico nell'attuazione, insieme ad **APGI** – Associazione Parchi e Giardini d'Italia. Gli interventi hanno riguardato restauri, formazione con il programma "Oltre il giardino" e il censimento nazionale di **oltre 5000 giardini**. Quest'ultimo alimenterà la **Garden Route Italia**, rete di itinerari culturali promossa da APGI dal 2020.

**13.00 REGISTRAZIONI**  
**14.00 - 14.20 PRESENTAZIONE**



**Novella B. Cappelletti**  
Presidente **PAYSAGE EDITORE**  
Direttore Responsabile **TOPSCAPE**



**Anna Buzzacchi**  
Responsabile Dipartimento Patrimonio Culturale,  
Ambiente e Sostenibilità **CNAPPC**



**Luigi Scaroina**  
Dirigente Attuazione PNRR e coordinamento della  
programmazione strategica **Ministero della Cultura**



**Carolina Botti**  
Direttore **Arte Lavoro e Servizi S.p.A.**



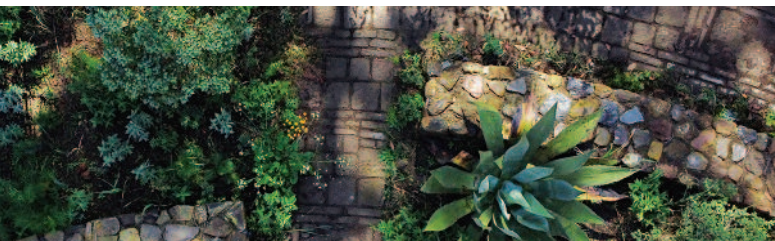
**14.20 - 14.40**  
**IL RINASCIMENTO DEL GIARDINO**  
**STORICO ITALIANO**

**Alberta Campitelli**  
Presidente Commissione **Finanziamenti PNRR** e  
Vicepresidente **APGI – Ass.ne Parchi e Giardini**  
**d'Italia**



**Vincenzo Cazzato**  
**GARDEN ROUTE**

Docente di Storia dell'Architettura presso la Facoltà  
di Beni Culturali **Università di Lecce**



**14.40 – 14.55**

ITALIA • NEGRAR (VERONA)

## VILLA RIZZARDI A POJEGA DI NEGRAR Giuseppe Rallo

Architetto e conservatore **Soprintendenza per il Veneto Orientale**

*Il restauro del Giardino di Villa Rizzardi a Pojega riscopre l'equilibrio tra architettura, natura e paesaggio, esaltando la teatralità del giardino.*

**14.55 - 15.05**

ITALIA

## SUOLO NATURALE: INFRASTRUTTURA ECOLOGICA PER SOSTENIBILITÀ E RESILIENZA

Francesco Mora

**Terrasolida**

*Strade e pavimentazioni permeabili a basso impatto per il progetto del paesaggio urbano: soluzioni in terra stabilizzata per superfici resilienti.*

**15.05 – 15.20**

ITALIA • TORINO

## IL PARCO DEL VALENTINO

Marco Bonanno

Architetto del Paesaggio **Land Italia S.r.l.**

*Il restauro del Parco del Valentino di Torino intende valorizzare il patrimonio storico-paesaggistico del sito, integrando natura, memoria e nuove forme di fruizione sostenibile in risposta alle sfide poste dai cambiamenti climatici.*

**15.20 – 15.35**

ITALIA • PADOVA

## PARCO DI VILLA CAPRA – LA ROTONDA Annachiara Vendramin

Dottore Agronomo **Studio Vendramin**

*Il restauro del giardino della Rotonda ricomponi le prospettive storiche e valorizza elementi botanici e architettonici. Interventi su bosco, viali e ninfeo hanno migliorato accessibilità e biodiversità.*

**15.35 – 15.50**

ITALIA • GORIZIA • PERUGIA

## PARCO ATTEMS SANTA CROCE E VILLA DEL COLLE DEL CARDINALE

Maria Cristina Tullio

Architetto del paesaggio

**Studio Paesaggi e Paesaggi**

*Il restauro del Parco Attems, a Gorizia, recupera l'impianto paesaggistico ottocentesco, ricucendo le connessioni visuali tra Palazzo e giardino. A Villa Colle del Cardinale, a Perugia, il progetto valorizza l'articolazione storica degli spazi, integrando sostenibilità, memoria e fruizione contemporanea.*



**15.50 – 16.00**

ITALIA

## QUOTA ZERO: FORME E SUPERFICI PER IL PAESAGGIO URBANO

Emanuele Bussolari

**Favaro1**

*Soluzioni sostenibili per la messa a terra del progetto del paesaggio urbano.*

**16.00 – 16.15**

ITALIA • FIRENZE • LUCCA

## IL RECUPERO DEL GIARDINO MEDICEO DI VILLA LA QUIETE A FIRENZE E DI QUELLO DEL GIARDINO DI PALAZZO PFANNER A LUCCA CON FINANZIAMENTO PNRR

Giorgio Galletti

Già direttore Ufficio Giardini **Soprintendenza di Firenze**, ora Professore di Storia del Giardino e del Paesaggio

**Dipart. di Architettura Università di Firenze, ICOMOS**

*A Villa La Quiete, il progetto restituisce coerenza storica e armonia botanica, ricucendo il legame tra architettura, giardino e paesaggio collinare • Il restauro del Giardino di Palazzo Pfanner valorizza l'impianto barocco, con nuovi equilibri tra geometria, vegetazione storica e apparato scultoreo.*

**16.15 - 16.25**

ITALIA

## PAVIMENTAZIONI PER IL PAESAGGIO: CONTINUITÀ MATERICA TRA CITTÀ E NATURA

Marco Brustolin

**Micheletto Pavimenti**

*Tecnologia, durabilità e identità nei progetti di spazio pubblico contemporaneo.*

**16.25 - 16.40 COFFEE BREAK**

**16.40 – 16.55**

ITALIA • PINEROLO (TO)

## PARCO STORICO IL TORRIONE

Flavio Pollano

Dottore Agronomo e Architetto paesaggista

**GMP Studio**

*Il restauro del Parco del Torrione rilegge l'impianto storico con attenzione ecologica, valorizzando alberature storiche e la struttura paesaggistica originaria.*





**16.55 – 17.10**

ITALIA • BELGIOIOSO (PV)

### RESTAURO DEL GIARDINO DEL CASTELLO DI BELGIOIOSO

**Giusi Rabotti**

Dottore Agronomo e Paesaggista

**Studio Giusi Rabotti e Nunzio Dego**

*Il restauro del giardino del Castello di Belgioioso riprende l'impianto architettonico classico restituendo centralità al dialogo tra natura, acqua e architettura.*



**17.10 – 17.20**

ITALIA • FRANCIA

### SALONE PAYSALIA 2025, IL FUTURO DEL PAESAGGIO E DEL VERDE PUBBLICO

**Piergoffredo Ronchi**

**Paysalia**

*Appuntamento a Lione dal 2 al 4 dicembre 2025. Un'edizione all'insegna di innovazione, contenuti internazionali e prodotti da scoprire.*



**17.20 – 17.35**

ITALIA • SESTO FIORENTINO (FI)

### UN PROGETTO DI RESTAURO PER IL GIARDINO CORSI GUICCIARDINI SALVIATI

**Gianfranco Franchi**

Architetto e paesaggista **Franchi+Associati Srltp**

*Il giardino di Villa Corsi Salviati ritrova leggibilità storica e qualità paesaggistica, grazie a un intervento attento alla forma, alle essenze e agli usi contemporanei.*



**17.35 – 17.50**

ITALIA • ROMA

### IL RESTAURO DI VILLA ALDOBRANDINI

**Enrico Da Gai**

Architetto **Da Gai Architettri**

*Il restauro del giardino di Villa Aldobrandini è parte di un ampio progetto di riqualificazione storico-artistica. Prevede il recupero del verde, l'apertura di nuovi accessi e spazi inclusivi.*



**17.50 – 18.00**

ITALIA

### IRRIGAZIONE INTELLIGENTE E GESTIONE EFFICIENTE DELLE RISORSE

**Adriano Notarianni**

**Hunter Industries**

*Tecnologia, gestione delle risorse e resilienza climatica nello spazio pubblico.*



**18.00 – 18.15**

ITALIA

### POMPEI: I GIARDINI DELLA CASA DEI DIOSCURI E DELLE NOZZE D'ARGENTO

**Paolo Mighetto**

Funzionario Architetto **Soprintendenza**

**Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia**

*A Pompei, i giardini delle domus dei Dioscuri e delle Nozze d'Argento rivivono grazie a un progetto che unisce studio archeobotanico, memoria storica e visione contemporanea, tra natura, arte e antica agronomia.*



**18.15 – 18.30**

ITALIA • VARENNA (LC)

### IL RESTAURO DI VILLA MONASTERO

**Valerio Cozzi**

Architetto del paesaggio **Studio Valerio Cozzi**

*Il restauro di Villa Monastero esalta la continuità tra architettura e lago, valorizzando il giardino botanico storico con percorsi, viste e nuove accessibilità.*



**18.30 CONCLUSIONI**



### MAIN MEDIA PARTNER GIARDINO ITALIANO

Rivista annuale dedicata al progetto  
del giardino contemporaneo

# dbpt CITY'SCAPE

## LANDSCAPE PROJECT FOR LIFE AND CLIMATE

20 GIUGNO 2025

8.30 – 9.00 APERTURA E REGISTRAZIONI

9.00 – 9.40 INTRODUZIONE



**Novella B. Cappelletti**  
Presidente **PAYSAGE EDITORE**  
Direttore Responsabile **TOPSCAPE**



**Elena Grandi**  
Assessore Ambiente e Verde  
**Comune di Milano**

LA VOCE DELLE PROFESSIONI



**Stefano Rigoni**  
Consigliere Segretario  
**Ordine Architetti PPC di Milano**



**Filippo Pozzi**  
Vicepresidente **Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali di Milano (MI, LO, MB, PV)**



**Carlotta Penati**  
Presidente  
**Ordine degli Ingegneri di Milano**

LA VOCE DELLE ASSOCIAZIONI



**Rosi Sgaravatti**  
Presidente **ASSOVERDE - Associazione Italiana Costruttori del Verde**



**Luigi Pagliani**  
Presidente  
**ANVE - Ass. Italiana Vivaisti Esportatori**



LANDSCAPE PROJECT FOR LIFE  
AND CLIMATE

9.40 – 10.00

ITALIA • MILANO

**IL SENSO DELLE DONNE PER LA CITTÀ**  
**Elena Granata**

Docente di Analisi della città  
e del territorio e di Geografia urbana

**Politecnico di Milano**

*Urbanista e docente al Politecnico di Milano, presenta a City'Scape una lettura del paesaggio urbano come spazio relazionale, affettivo e inclusivo. Attraverso il tema del "senso delle donne per la città", esplora il ruolo della cura, della prossimità e dell'empatia nella progettazione, proponendo un approccio che rigenera la città a partire dalla vita quotidiana e dai suoi bisogni reali.*



10.00 – 10.20

STATI UNITI • BOSTON

**FORESTS AND FIELDS: A COLLECTIVE GUIDE TO SCALING AGROFORESTRY**  
**Amy Whitesides**

Design Critic in Landscape Architecture

**Harvard University Graduate School of Design**

*Docente e paesaggista statunitense, guida il seminario Forests and Fields alla Harvard GSD. La sua ricerca esplora l'agroforestazione come pratica rigenerativa che integra alberi, culture e comunità. Usando in modo innovativo la field guide come strumento progettuale e collaborativo, Whitesides propone un approccio che coniuga ecologia, produzione alimentare e partecipazione collettiva, delineando scenari per un'agricoltura adattiva e sostenibile.*



10.20 – 10.30

ITALIA

**BIODIVERSITÀ VEGETALE PER IL PAESAGGIO URBANO**

**Leonardo Capitanio**

Presidente **AIPH - International Association of**

**Horticultural Producers**, titolare **Vivai Capitanio**  
*Biodiversità vegetale come risorsa strategica nella progettazione contemporanea, tra cambiamento climatico e valorizzazione del patrimonio territoriale.*



PAESAGGI STRAORDINARI

LE TRASFORMAZIONI URBANE AI TEMPI DEL GIUBILEO A ROMA

I grandi eventi come il **GIUBILEO 2025** rappresentano momenti di straordinaria concentrazione progettuale e trasformativa per le città. Essi attivano flussi di risorse, persone e attenzione pubblica che inevitabilmente incidono sul tessuto urbano e sul paesaggio, lasciando tracce materiali e immateriali che spesso superano l'orizzonte temporale dell'evento stesso. A **CITY'SCAPE SYMPOSIUM**, il Giubileo 2025 è occasione per riflettere sul ruolo del paesaggio nelle trasformazioni urbane contemporanee. Progetti emblematici su piazze, parchi e aree fluviali della **CAPITALE** saranno al centro del confronto tra istituzioni, progettisti e paesaggisti, per interrogare il paesaggio come infrastruttura resiliente, spazio di accoglienza, memoria e costruzione collettiva.

10.30 – 10.40

INTRODUZIONE

**Sabrina Alfonsi**

Assessora all'agricoltura, ambiente e ciclo dei rifiuti  
**Roma Capitale**



10.40 – 10.55

ITALIA • ROMA

**PARCO SCHUSTER**

**Andrea Bulloni**

Architetto e Direttore

**Land Italia S.r.l.**



10.55 – 11.05

ITALIA

**LA PIETRA COME MATERIA STORICA  
PER PAESAGGI URBANI SOSTENIBILI**

**Enzo Giganti**  
Arredo di Pietra

*Travertino contemporaneo: pavimentazioni in pietra naturale tra memoria, resilienza e design ambientale.*



11.05 – 11.20

ITALIA • ROMA

**PIAZZA PIA E PIAZZA DELLA REPUBBLICA**

**Francesco Nicchiarelli**

Ingegnere e socio **Via Ingegneria**



**Felipe Lozano**

Partner e Direttore Tecnico **Via Architettura**



11.20 – 11.35 **COFFEE BREAK**

11.35 – 11.50

ITALIA • ROMA

**NUOVI SPAZI PUBBLICI: PIAZZA DEL  
RISORGIMENTO, VIA OTTAVIANO,  
PIAZZA DEI CINQUECENTO**

**Alessandro Cambi**

Architect, Founder, Partner **It's Architettura**



11.50 – 12.00

ITALIA

**DAL METAPROGETTO ALLA PRODUZIONE DI  
UN NUOVO SISTEMA DI ARREDO  
CONTEMPORANEO: GINKO SYSTEM BY MCA**

**Cesare Aldo Calzolari**

*Arredo urbano in pietra ricostruita per paesaggi durevoli: tecnologie artigianali, sostenibilità.*



12.00 – 12.15

ITALIA • ROMA

**PARCHI D'AFFACCIO:  
TIBERIS E FORO ITALICO**

**Maria Cristina Tullio**

Architetto del paesaggio **Studio Paesaggi e Paesaggi**



12.15 – 12.30

ITALIA • ROMA

**PIAZZA SAN GIOVANNI IN LATERANO**

**Leonardo Cavalli**

Architetto e fondatore **One Works**



12.30 – 12.45

ITALIA • ROMA

**PARCO D'AFFACCIO PRATI  
DELL'ACQUA ACETOSA**

**Antonello Piccirillo**

Architetto e partner **1AX**



12.45 – 12.55

ITALIA

**PROGETTARE IL SUOLO: SOSTENIBILITÀ  
TRA ECOLOGIA E DESIGN**

**Claudio Garbari**

**Green Ways S.r.l.**

*Soluzioni permeabili e integrate per l'adattamento climatico e la rigenerazione del suolo urbano.*



**PAESAGGI IBRIDI: NATURA, SPORT,  
SALUTE E RIGENERAZIONE**

12.55 – 13.10

ITALIA • CARPI • RAVENNA • ANDRIA

**PAESAGGI FUNZIONALI E SENSIBILI:  
PROGETTARE SPAZI IBRIDI**

**Antonio Stignani**

Architetto del paesaggio e fondatore **Paisà**



**Vittoria Bellassai**

Project Leader **Paisà**

*Presentano a City'Scape progetti che esplorano il paesaggio come infrastruttura sociale e ambientale. Interventi su scale diverse ma uniti da una visione ibrida e adattiva, dove natura, funzione e comunità si intrecciano per generare spazi pubblici inclusivi, resilienti e contemporanei.*



13.10 – 13.20

ITALIA

**I CANTIERI DEL PAESAGGIO TRA  
TECNICA, NATURA E QUALITÀ  
AMBIENTALE**

**Roberta Peverelli**

**Peverelli S.r.l.**

*L'esperienza costruttiva come garanzia di durabilità, biodiversità e coerenza progettuale.*



13.20 – 14.20 **LIGHT LUNCH**



**IL PROGETTO DEL PAESAGGIO COME  
ATTO CULTURALE**

14.20 – 14.35

HONG KONG

**LANDSCAPE PROJECT: NARRAZIONE,  
SPAZIO, IDENTITÀ**

**Viraj Chatterjee**

Founder & Design Principal **ONE Landscape**

*Studio con sede a Hong Kong, attivo in Asia e Medio Oriente, presenta il paesaggio come atto culturale. Attraverso la "cultura del territorio", trasforma memoria e identità in progetti sostenibili e simbolici, dove narrazione e rigenerazione guidano il linguaggio progettuale.*



14.35 – 14.45

ITALIA

**PAESAGGIO URBANO MODULARE:  
TRA ESTETICA, RESILIENZA E  
RIGENERAZIONE**

**Michele Lavarini**

**Ferrari Bk**

*Il ruolo dei sistemi a secco e dei moduli architettonici nella trasformazione sostenibile dello spazio pubblico.*



**PAESAGGI DI SOGLIA**

14.45 – 15.00

FRANCIA

**DAL MARE ALLA TERRA**

**Michel Desvigne**

**MDP Michel Desvigne Paysagiste**

*Esplora il paesaggio come infrastruttura viva e in continua evoluzione. Con un approccio rigoroso e minimalista, traduce il contesto e il tempo in progetti capaci di generare identità, resilienza e memoria collettiva. La sua opera dialoga con architettura e territorio, dando forma a spazi durevoli e carichi di significato.*



15.00 – 15.15

ITALIA • BARI • RAPALLO • SAVONA

**BARI COSTASUD; PIAZZA A RAPALLO; WATERFRONT DI SAVONA****Egizia Gasparini**Architetto **DodiMoss**

*Paesaggista dello studio genovese DODI MOSS, e attivo in tutta Italia, presenta una visione del paesaggio costiero come soglia tra ecologia, città e società. Attraverso i progetti di Bari, Rapallo e Savona, il paesaggio diventa infrastruttura pubblica, dispositivo climatico e luogo identitario per rigenerare il rapporto tra terra e mare in chiave resiliente e inclusiva.*

15.15 – 15.30

ITALIA

**TERRAE AQUAE: IL MARE COME SOGLIA PROGETTUALE****Giancarlo Fantilli**Co-Founder **Tstudio Architecture&Design**

*Partendo dal Padiglione Italia alla Biennale di Venezia (TERRAE AQUAE) e dal progetto del waterfront di Messina, riflette su come il mare possa ispirare una rigenerazione urbana sostenibile e un dialogo rinnovato tra città, paesaggio e ambiente costiero.*

**LA "MESSA IN GIOCO" DEL PAESAGGIO URBANO**

15.30 – 15.40

ITALIA

**GIOCARE IL PAESAGGIO: SPAZI LUDICI COME INFRASTRUTTURE ECOLOGICHE, INCLUSIVE E ATTIVANTI****Gino Sartor****Kompan Italia**

*Progettazione partecipata e soluzioni sostenibili per il benessere urbano intergenerazionale.*

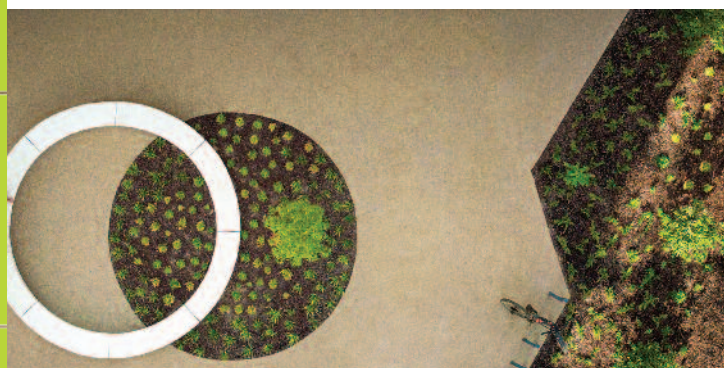
**IL PROGETTO DEL PAESAGGIO COME PRATICA CULTURALE. NATURA + COMUNITÀ = FUTURO**

15.40 – 15.55

PORTOGALLO • VIETNAM

**PRATICHE CONTEMPORANEE TRA NATURA, COMUNITÀ E INNOVAZIONE: IL CASO DI LJ-GROUP****Pedro Pedalino**Founder **LJ-Group**

*Studio internazionale con sedi in Vietnam, Brasile e Portogallo, propone un paesaggio dinamico e sostenibile, fondato su natura e partecipazione. Attraverso un approccio multiscalare e interdisciplinare, promuove progetti che uniscono biodiversità, cultura e impatto sociale. Il paesaggio diventa così un motore attivo di trasformazione per comunità e territori in evoluzione.*



15.55 – 16.05

ITALIA

**SUPERFICI URBANE SOPRAELEVATE: RESISTENZA, ACCESSIBILITÀ E AMBIENTE****Andrea Ceretta****Eternolnica**

*Tecnologie modulari per spazi pubblici e aree urbane multifunzionali sopraelevate.*

**IL PROGETTO DEL PAESAGGIO COME INFRASTRUTTURA ECOLOGICA E SOCIALE**

16.05 – 16.20

GERMANIA • GÖTTINGEN

**TOPOGRAFIE EUROPEE CONTEMPORANEE: IL PAESAGGIO COME CONNESSIONE****Wolfgang Wette**Architetto e fondatore **Wette + Küneke GbR**

*Studio di progettazione con base in Germania attivo nella rigenerazione urbana e nel paesaggio culturale. Propone interventi essenziali e radicati nel contesto, capaci di connettere natura, architettura e comunità. Il paesaggio diventa infrastruttura ecologica e sociale, spazio silenzioso ma potente, che genera luoghi resilienti e significativi.*



16.20 – 16.30

ITALIA

**COPERTURE VERDI E PROGETTAZIONE SOSTENIBILE: LE CERTIFICAZIONI EPD****Maurizio Crasso****Harpo verdepensile**

*Tecnologie stratificate e sistemi per lo sviluppo di un progetto del paesaggio in quota.*

**16.30 – 16.45 COFFEE BREAK****IL PROGETTO DEL PAESAGGIO COME ATLANTE DEGLI ECOSISTEMI**

16.45 – 17.00

ITALIA • BOSCOREALE (NA)

**IL PARCO BIOMA: NATURA, SCIENZA E PAESAGGIO****Federico Bargone**Architetto e fondatore **Sbarch****Pasquale Di Lauro**Sindaco **Comune di Boscoreale****Francesco Pepe**Architetto – RUP **Comune di Boscoreale**

*Federico Bargone presenta a City'Scape, in collaborazione con il Comune di Boscoreale e la Regione Campania, il progetto vincitore del concorso internazionale Parco Bioma: un paesaggio esperienziale ed educativo che intreccia scienza, architettura ed ecologia. Ispirato alla classificazione degli ecosistemi globali, il parco si configura come atlante vivente della biodiversità, spazio culturale e strumento di consapevolezza ambientale per la città contemporanea.*

17.00 – 17.10

ITALIA

**INFRASTRUTTURE LUDICO-SPORTIVE  
COME DISPOSITIVI DI RIGENERAZIONE  
URBANA E COESIONE SOCIALE****Daniele Mollame****Proludic Italia***Il progetto dello spazio pubblico come palestra di socialità: aree gioco e fitness come motore di sviluppo tra natura e inclusività.***THE RIGHT TO NATURE –  
IL DIRITTO ALLA NATURA**

17.10 – 17.25

ITALIA • GENOVA • MILANO

**INVESTIRE NELLA NATURA – IL RUOLO  
DEI FINANZIAMENTI SPECIALI PER LA  
RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA****Pierpaolo Tagliola**

Associate Agronomist and Landscape Architect

**AG&P greenscape***AG&P greenscape presenta a City'Scape una riflessione sul paesaggio come spazio di giustizia ecologica e inclusione. Attivo su scala nazionale con numerosi progetti pubblici, AG&P greenscape sviluppa una visione del paesaggio come bene comune e leva sociale, approfondendo il tema del diritto alla natura come principio guida per un progetto paesaggistico accessibile, resiliente e condiviso.*

17.25 – 17.35

ITALIA

**PAESAGGI DUREVOLI TRA  
SOSTENIBILITÀ E PRESTAZIONI****Alberto Sottocornola****L'Altra Pietra***Mineralità urbana e paesaggio durevole: superfici in pietra sinterizzata per resilienza climatica e continuità materica.***LANDSCAPE FOR EDUCATION**

17.35 – 17.50

ITALIA • MILANO • CUNEO • FIRENZE • NAPOLI

**EDUCARE, INCLUDERE E ISPIRARE  
IL PROGETTO DEL PAESAGGIO  
EDUCATIVO****Daniele Rangone**CVO & Co-Founder **Settanta7***Settanta7 studio internazionale presenta a City'Scape il tema Landscape for Education, una visione del paesaggio come infrastruttura ecologica e culturale al servizio dell'educazione e della comunità. Attraverso quattro progetti lo spazio aperto si trasforma in dispositivo formativo e sociale: un paesaggio educativo che intreccia natura, partecipazione e rigenerazione urbana, promuovendo processi inclusivi e nuovi modelli di cittadinanza attiva.***ECOLOGIA, NARRAZIONE E BELLEZZA**

IL PAESAGGIO COME ATTO RIGENERATIVO

17.50 – 18.05

STATI UNITI • CHARLOTTESVILLE • NEW YORK

**IL PROGETTO DEL PAESAGGIO  
CONTEMPORANEO E L'ESTETICA  
DELLA RIPARAZIONE****Thomas Woltz**Founder **Nelson Byrd Woltz Landscape Architects***Thomas Woltz, paesaggista statunitense e fondatore dello studio NBWLA, presenta a City'Scape una visione del paesaggio come atto rigenerativo. Attraverso progetti su larga scala che intrecciano ecologia, memoria e cultura, NBWLA costruisce narrazioni spaziali capaci di riparare ecosistemi e rafforzare il legame tra territorio e comunità. Il paesaggio si rivela così come infrastruttura viva, estetica e storicamente consapevole.***18.05 CONCLUSIONI**

DALLE 18.05

Cerimonia di premiazione dei progetti vincitori  
del **City'Scape Award 2025***A seguire bollicine in terrazza***MAIN MEDIA PARTNER TOPSCAPE**Rivista trimestrale Internazionale dedicata  
al progetto del paesaggio contemporaneo

# I PARTNER

## dbpt MAIN PARTNER



[www.harpooverdepensile.it](http://www.harpooverdepensile.it)



[www.hunterirrigation.com](http://www.hunterirrigation.com)



[www.ferraribk.it](http://www.ferraribk.it)



[www.eternoivica.com](http://www.eternoivica.com)



[www.proludic.it](http://www.proludic.it)



[www.terrasolida.it](http://www.terrasolida.it)



[www.altrapietra.it](http://www.altrapietra.it)



[www.kompan.com](http://www.kompan.com)



[www.arredodipietra.it](http://www.arredodipietra.it)



[www.euroamb.it](http://www.euroamb.it)



[www.vivaicapitanio.it](http://www.vivaicapitanio.it)



[www.margheriti.it](http://www.margheriti.it)

## dbpt COMMUNICATION PARTNER



[www.peverelli.it](http://www.peverelli.it)



[www.green-ways.srl](http://www.green-ways.srl)



[www.favaro1.com](http://www.favaro1.com)



[www.visciourbandesign.it](http://www.visciourbandesign.it)

## dbpt VISUAL PARTNER



[www.ferracuti.com](http://www.ferracuti.com)



[www.calzolariarredourbano.eu](http://www.calzolariarredourbano.eu)



[www.idel.it](http://www.idel.it)



[www.micheletttopavimenti.it](http://www.micheletttopavimenti.it)



[www.euphorbiasrl.it](http://www.euphorbiasrl.it)



[www.sgaravattigroup.it](http://www.sgaravattigroup.it)

## dbpt PARTNER FIERISTICI



[www.madeexpo.it](http://www.madeexpo.it)



[www.paysalia.com](http://www.paysalia.com)

## dbpt KIT PARTNER



[www.europomice.it](http://www.europomice.it)



[www.greensafe.it](http://www.greensafe.it)



[www.perlite.it](http://www.perlite.it)



[www.antoniomarrone.it](http://www.antoniomarrone.it)

## dbpt PARTNER TECNICI



[www.plust.it](http://www.plust.it)



[www.idel.it](http://www.idel.it)



[www.vivaiaumbria.it](http://www.vivaiaumbria.it)



[www.idealverdesrl.it](http://www.idealverdesrl.it)



# CITYSCAPE

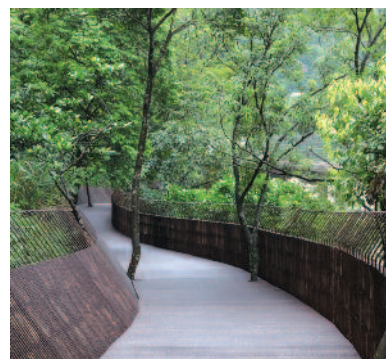
## IL PREMIO • CITYSCAPE AWARD 2025

**CITYSCAPE AWARD 2025** segna un traguardo straordinario, registrando un record assoluto con oltre **260** progetti candidati da **26** Paesi. Un risultato che conferma la crescente rilevanza internazionale del premio. La partecipazione ha superato ogni previsione, consolidando il **CITYSCAPE AWARD** come riferimento globale nel campo dell'architettura del paesaggio. I progetti, distribuiti in **16** cate-

gorie, riflettono una sorprendente varietà di approcci, soluzioni innovative e visioni sostenibili per le sfide contemporanee del paesaggio urbano e territoriale. Pur mantenendo una forte base italiana (circa il 65%), spicca la qualificata partecipazione internazionale: tra i Paesi presenti, Australia, Brasile, Canada, Cile, Colombia, Croazia, Germania, Spagna, India, Stati Uniti e molti altri.

### LE CATEGORIE

- CAT. A** Forestazione urbana e riqualificazione paesaggistica degli spazi urbani
- CAT. B** Drosscape: riqualificazione paesaggistica di ex aree industriali
- CAT. C** Street landscape & slow landscape: mobilità lenta, piste ciclabili, traffic calming
- CAT. D** Interventi su parchi e giardini di interesse storico, artistico o paesaggistico
- CAT. E** Brand & Landscape: il progetto del paesaggio per i luoghi di produzione
- CAT. F** Il paesaggio per il wellbeing e la cura: inserimento paesaggistico di ospedali, luoghi di cura e healing garden
- CAT. G** City Sport&Play: aree sportive, spazi ludici, aree gioco e leisure nel paesaggio
- CAT. H** Urban furniture: prodotti e tecnologie innovative per l'arredo urbano
- CAT. I** Tourism landscape: il progetto del paesaggio per il turismo
- CAT. L** Energy landscape
- CAT. M** Paesaggio hi-tech: verde pensile, coperture vegetali e pareti verdi
- CAT. N** Paesaggio in luce: il progetto della luce nella valorizzazione del paesaggio
- CAT. O** Landscape Green Company: innovazione di prodotto, dio processo, strat up e brevetti
- CAT. P** Digital landscape: la tecnologia per l'esperienza di paesaggio
- CAT. Q** Ricerche sulla progettazione del paesaggio
- CAT. R** Iniziative di promozione e valorizzazione del paesaggio



## LA MOSTRA • TEATRO AGORÀ

**MOSTRA CITYSCAPE EXHIBITION** 20 giugno dalle 9.30 alle 18:30

Il **Teatro Agorà** del Palazzo della Triennale ospiterà il 20 giugno, dalle 9.30 alle 18.30, l'esposizione dei progetti presentati nell'ambito di **CITYSCAPE AWARD 2025**. Per la visita alla mostra sarà riconosciuto **1 CFP** per gli iscritti all'**Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori**.

## LA GIURIA



**ANNA BUZZACCHI**  
Resp. Dip. Patrimonio Culturale, Ambiente e Sostenibilità, CNAPPC



**RAFFAELLA COLOMBO**  
Docente Politecnico di Milano e School of Design and Technology di Copenhagen



**MICHELA DE POLI**  
Professore Progettazione e Pianificazione paesaggistica Università di Bologna



**FRANCO PANZINI**  
Presidente Associazione Pietro Porcinai



**STEFAN TISCHER**  
Professore in Landscape Architecture UNISS



**RAFFAELLA LAVISCIO**  
Consigliere OAPPC Milano



**MIRELLA DI GIOVINE**  
Professore Università LA SAPIENZA, Roma



**ALESSANDRO GABBIANELLI**  
Professore Associato (Dip.di Architettura), Uni Roma Tre



**BIANCA MARIA RINALDI**  
Professore Associato Dipartimento interateneo Polito



**FILIPPO POZZI**  
Vicepresidente Ordine dei Dottori Agronomi e Forestali



**PAOLO CECCON**  
Docente Composizione Architett. e Urbana, IUAV



**NOVELLA B. CAPPELLETTI**  
Direttore PAYSAGE

# MAIN MEDIA PARTNER TOPSCAPE

IL PROGETTO DEL PAESAGGIO CONTEMPORANEO  
CONTEMPORARY LANDSCAPE PROJECT

[www.paysage.it](http://www.paysage.it)

**TOPSCAPE**, la rivista internazionale dedicata al progetto del paesaggio contemporaneo, indaga molti nuovi campi della disciplina: con progetti che affrontato vari temi, dal paesaggio per i cambiamenti climatici al progetto della città in gioco, dal paesaggio dei brand all'arredo urbano, dal paesaggio in luce allo slow-landscape, dal rural landscape al city play, fino alle nuove frontiere del Verde Hi-Tech, configurando uno sviluppo dell'architettura del paesaggio che promuove una nuova frontiera del costruire e dell'abitare gli spazi di natura e non. **TOPSCAPE** nell'ambito dello sviluppo del settore dell'Architettura del Paesaggio ha promosso fin dall'esordio un approccio al progetto del paesaggio nella sua accezione olistica: non solo progetto inteso come design, ma analisi del processo che un'opera di paesaggio innesca per le ricadute economico-sociali e soprattutto ambientali finalizzate al miglioramento della qualità della vita negli ambienti urbanizzati.

TOPSCAPE



GIARDINO ITALIANO

