



BANDO “CITTÀ CHE LEGGE” 2019
“Realizzazione di attività integrate per la promozione del libro e della lettura”



CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

CRITERI DI VALUTAZIONE		PARAMETRI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1) Qualità, coerenza e completezza del progetto.	Max 25 punti	A) Coerenza della proposta progettuale.	0 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
		B) Competenze delle figure professionali coinvolte nel progetto.	0 = Non indicate 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
		C) Congruità dei costi con le attività proposte e loro tempistica.	0 = Insufficiente 2 = Sufficiente 4 = Buono 5 = Ottimo
2) Originalità e innovatività della proposta progettuale.	Max 20 punti	Grado di originalità e di innovazione della proposta progettuale.	0 = Non presente 5 = Insufficiente 10 = Sufficiente 15 = Buono 20 = Ottimo
3) Capacità di coinvolgimento attivo del pubblico e dei lettori.	Max 10 punti	Grado di coinvolgimento e sensibilizzazione del pubblico/lettori.	0 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
4) Capacità di coinvolgimento attivo del pubblico con disabilità.	Max 5 punti	Capacità di coinvolgimento attivo del pubblico con qualsiasi disabilità (visiva, motoria, sensoriale, psichica, mentale, fisica, etc.).	0 = Insufficiente 2 = Sufficiente 4 = Buono 5 = Ottimo
5) Strumento di monitoraggio.	Max 10 punti	Descrizione degli strumenti di monitoraggio e valutazione <i>ex ante</i> , <i>in itinere</i> , <i>ex post</i> .	0 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
6) Capacità strategica e di "fare rete", anche attraverso il coinvolgimento di altri attori presenti sul territorio.	Max 20 punti	Capacità di costituire nuove filiere che coinvolgano i diversi attori/partners legati alla diffusione del libro al fine di sperimentare forme innovative nella gestione di attività di promozione della lettura e/o altri attori quali: centri sportivi, esercizi commerciali, circoli ricreativi, media partner, etc.	0 = Non presente 5 = Insufficiente 10 = Sufficiente 15 = Buono 20 = Ottimo
7) Capacità di favorire lo sviluppo di programmi e attività che, coinvolgendo i diversi interlocutori sociali e istituzionali delle biblioteche, garantiscano maggiore sostenibilità economica alle iniziative di promozione della lettura (fundraising, sponsor, Art bonus, crowdfunding, etc.).	Max 5 punti	Azioni volte a raccogliere fondi necessari a sostenere nel tempo programmi e attività di promozione della lettura.	0 = Non presente 2 = Sufficiente 4 = Buono 5 = Ottimo
8) Cofinanziamento da parte dell'Amministrazione comunale.	Max 5 punti	Il cofinanziamento è volontario: le percentuali indicate si riferiscono all'importo del cofinanziamento rispetto al costo del progetto.	0 = Non presente 1 = fino al 10% 2 = dal 10% al 20% 3 = dal 20% al 30% 4 = dal 30% al 40% 5 = oltre il 40%